



HIỆP HỘI THƯƠNG MẠI ĐÀI LOAN TẠI VIỆT NAM  
越南臺灣商會聯合總會  
THE COUNCIL OF TAIWANESE CHAMBERS  
OF COMMERCE IN VIETNAM

第26屆第3次理監事聯席會議暨會員代表大會  
專題講座：活動與宴會禮儀

**Instructor: 李銓鑫 (宗霖)/ Ronald Li**  
[ronaldli0206@gmail.com](mailto:ronaldli0206@gmail.com)

- ◆ 國立體育大學通識中心助理教授(國際禮儀/形象塑造/奧運儀軌)
- ◆ 國慶大會、就職國宴、國慶焰火、國慶晚會等國家慶典，禮賓禮儀策略規劃暨執行指導
- ◆ 中華青年友好訪問協會副理事長
- ◆ 2017台北世大運. 2025世壯運 國際禮儀/貴賓接待特約講座
- ◆ 2023台灣燈會在台北/2025桃園 國際禮儀/貴賓接待特約講座/團隊組訓
- ◆ 美國 Presidential Classroom 教育機構國際諮詢委員
- ◆ 國家慶典、會展活動資深中英主持/司儀

2025/9/14  
1小時



LINE



李宗霖  
【銓鑫觀察◆全新觀點】



FB



微信



李宗霖  
【銓鑫觀察◆全新觀點】

# 簡歷摘錄

- ❖ 中華青年友好訪問協會副理事長
- ❖ 中華青年交流協會監事
- ❖ 中華國際經貿事務研習協會秘書長
- ❖ 台灣大學社會系學士、中正大學心理所碩士、中央研究院民族所研究助理
- ❖ 聯合報系、東森媒體集團
- ❖ 經濟部專案--西元兩千年世界資訊科技大會
- ❖ 總統府交際科典禮科
- ❖ 行政院第四期國家發展研究班研究員
- ❖ 模擬國際會議計畫—菁英發展計畫創辦人(2000~2009)
- ❖ 美國總統教室國際指導員、中華民國代表團領隊(1999~2009)
- ❖ 美國總統教室基金會國際諮詢委員會委員(2005~)
- ❖ 九十六年青年節慶祝大會執行委員會總召集人
- ❖ 總統府元旦升旗典禮籌備處暨大會司儀(2007,2008,2009)
- ❖ 2009年高雄世運閉幕英文司儀暨文稿撰文
- ❖ 建國百年國慶籌備會典禮組中英文司儀選訓指導員
- ❖ 520就職國宴禮賓接待指導員(2012, 2016)
- ❖ 2016年520就職慶祝大會禮賓接待講習教官指導員(2016)
- ❖ 國慶大會(100-113)、國慶晚會(2025)、國慶焰火接待團隊指導老師/講座指導
- ❖ 國立臺北教育大學芝山親善大使團指導老師(2011-2022)
- ❖ 銘傳大學金釵隊100~113年國慶大會接待團隊講授老師
- ❖ 2016台東縣國際青年團總教官

# 相關資料(摘錄)

另有影音或其他作品見於：

- Career雜誌「國際禮儀-新EQ」專欄作家(since 2009/7月)
- 教育廣播電台麻辣教室「國際禮儀系列」講座來賓(since 2010/1-12月)
- 教育廣播電台麻辣教室專訪「另類工作--司儀主持人」(2009)
- 于美人「國民大會」談宴會禮儀
- 公共電視 Taiwan Outlook英文專訪節目（國際會議青年教育議題）
- 大愛廣播電台「舞蹈與音樂」系列節目受訪嘉賓
- 中天「大學生了沒」-禮儀專題專家來賓
- 民視「金釵金帥訓練大解密」專題專家來賓
- FUNDAY 網路節目「司儀主持職涯發展」(2021年，有影片備參)

禮儀正在時尚部落格：<http://blog.xuite.net/rrr0206/essay>

講座歷史紀錄 <http://blog.xuite.net/rrr0206/seminars>

\* 慶典會展活動專業三部曲

慶典、會展活動禮賓接待(facebook)

新eq(禮儀商數)教室/國際禮儀/外交儀節(facebook)

司儀/主持人(會展人才)研究中心(facebook)

# 講授涉及內容

- 1. 禮儀在活動與宴會上之運用
- 2. 活動與宴會規劃實務  
如宴會籌辦、交接典禮、頒獎典禮、理監事會議、慶祝大會之流程設計。禮賓接待規劃與技巧。
- 3. 案例分析
- 4. Q&A



# 禮儀/服務形象之重要性

小則個人出醜鬧笑  
大則影響國家聲譽

是為了提升單位機構形象  
禮儀的運用

# 中華民國中樞暨各界慶祝一百年

## 國慶司儀暨勵志播報介紹



中文指導 郭梓芳老師



英文指導 李宗霖老師



中文司儀 謝衍傑



英文司儀 陳意涵



中文勵志播報 孔祥仁



中文勵志播報 耿俊楷



中文勵志播報 李正文



中文勵志播報 孫 蘭



英文勵志播報 蘇偉翔



英文勵志播報 孫啟瑛



英文勵志播報 葉珮瑤



# 國際/禮賓接待禮儀涉及之領域

- 職業道德、法律
- 形象禮儀—儀容、儀表、儀態、溝通
- 溝通禮儀—公共演說、交談、文書文字
- 活動接待—宴會、酒會、社交、記者會、開閉幕、國際會議、國際活動、舞會、演出、交通、參觀、座次安排
- 各項儀節—集會、典禮、授勳、會見、禮賓、簽約
- 外交涉外—國際接待、主權

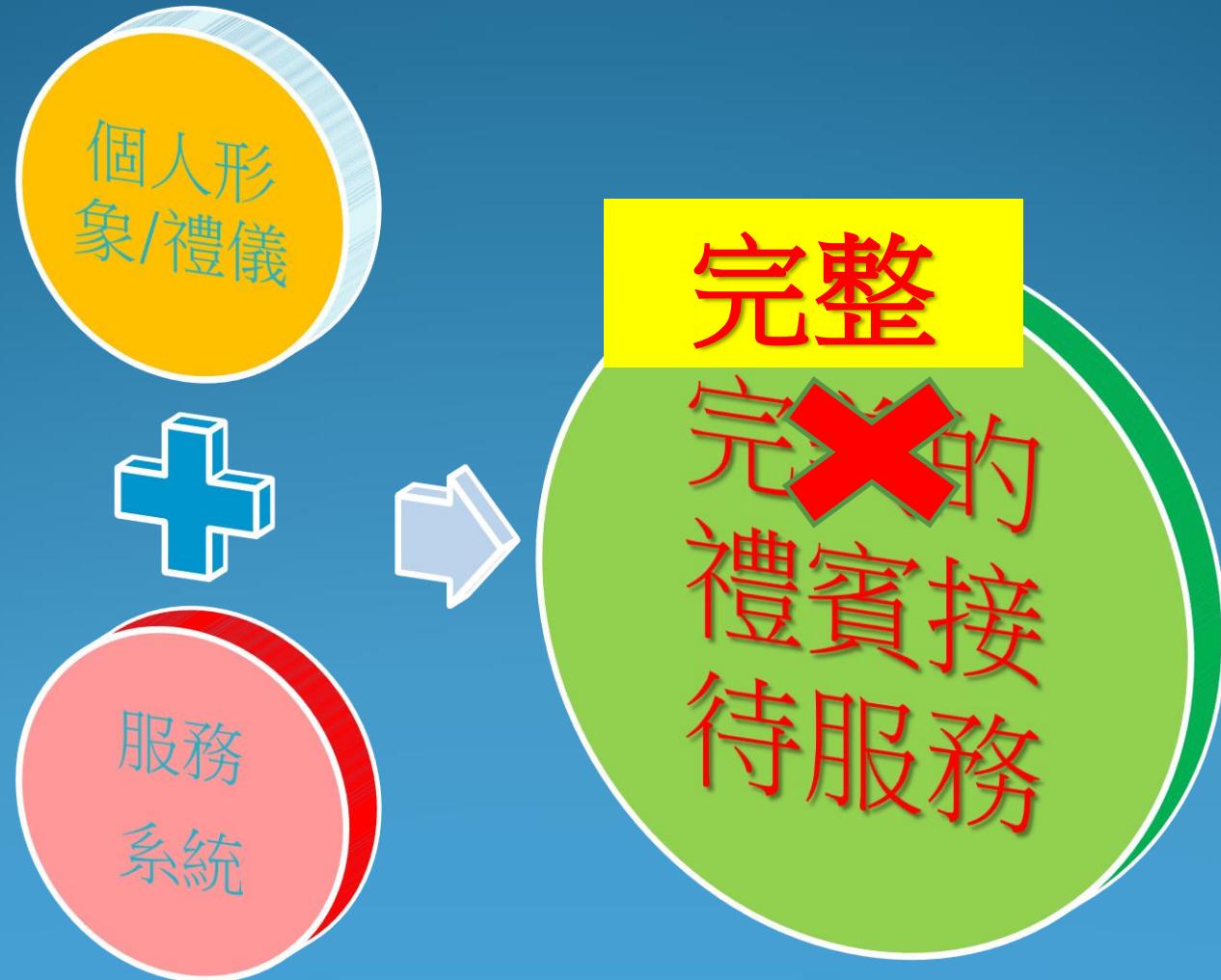
# 國際會展活動禮儀判準三原則

- 尊右原則 (Right side priority)  
適用於所有類別  
「前尊、後卑、右大、左小」
- 三P原則
  - 1. 職位 (Position)
  - 2. 政治考量 (Political situation)
  - 3. 人際關係 (Personal relationship)
- 交錯原則 (應用於座次安排) (Interlace)  
男女(gender)分坐、夫婦(couple)分坐 (西式)、  
華洋(Nationality)交坐

# 尊卑原則之衍生

- 以右為尊
- 以中為尊
- 以內為尊
- 以前為尊
- 以接近主人為尊
- 以舒適為尊

# 典禮宴會籌辦的兩大範疇



# 禮儀禮賓服務要項分析

主題與計畫準備

自我形象設定與管理

目標貴賓分析

迎賓規劃與執行

引導、陪同、隨扈

溝通互動 – 談什麼？

座位、站位、電梯、乘車安排

問題解決

送禮、送客及後續

客訴處理

# 典禮宴會管理兩大範疇

人員形象  
管理

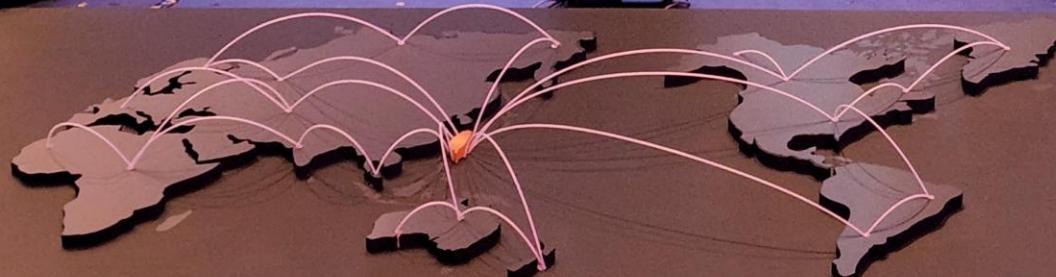
活動流程  
管理

2022

# 全球青商潛力之星

頒獎典禮暨經驗分享活動

Global Young Entrepreneur Stars





版權創作李銓鑫



版權創作李銓鑫



版權創作李銓鑫



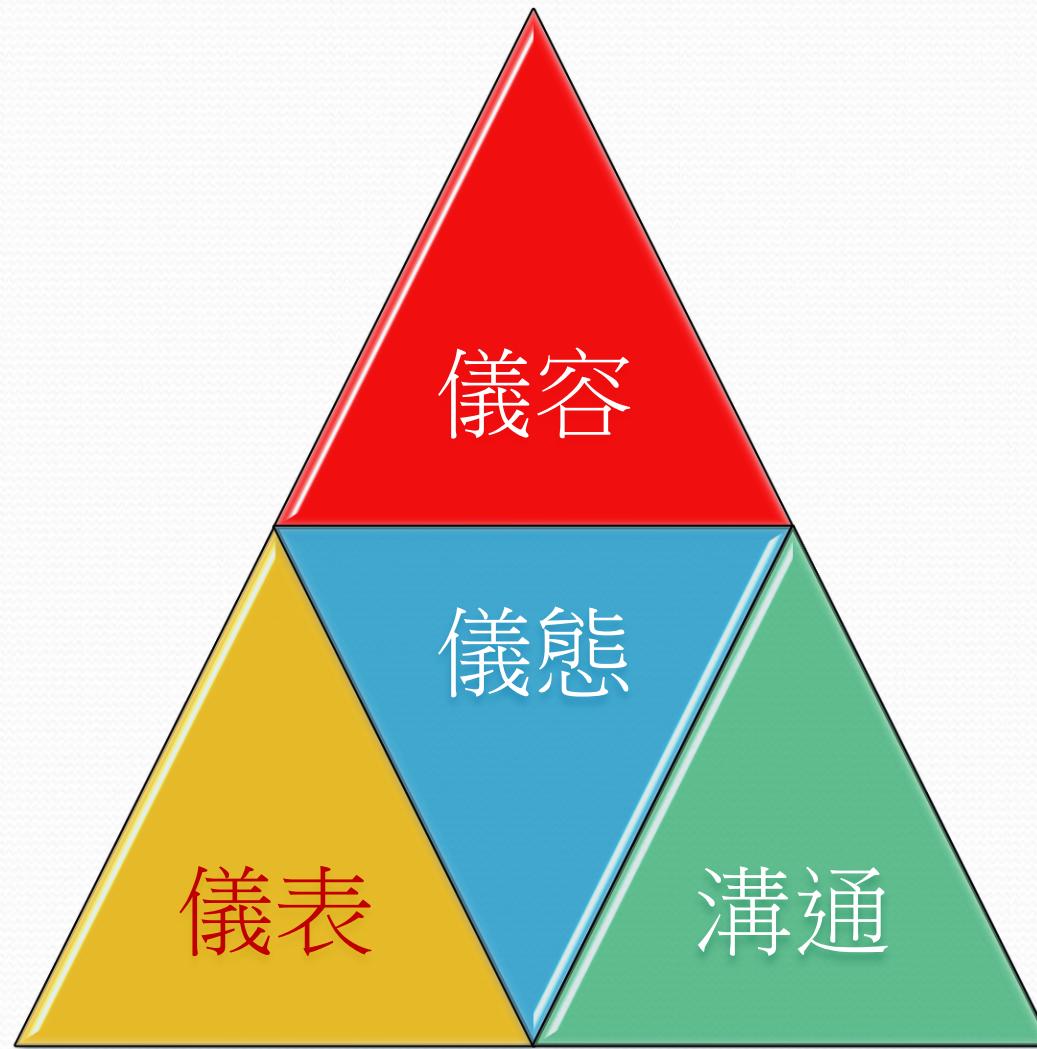
# 自我形象管理

重要的第一印象

6秒鐘，

讓別人留下第一印象

# 形象鐵三角之四項構成領域



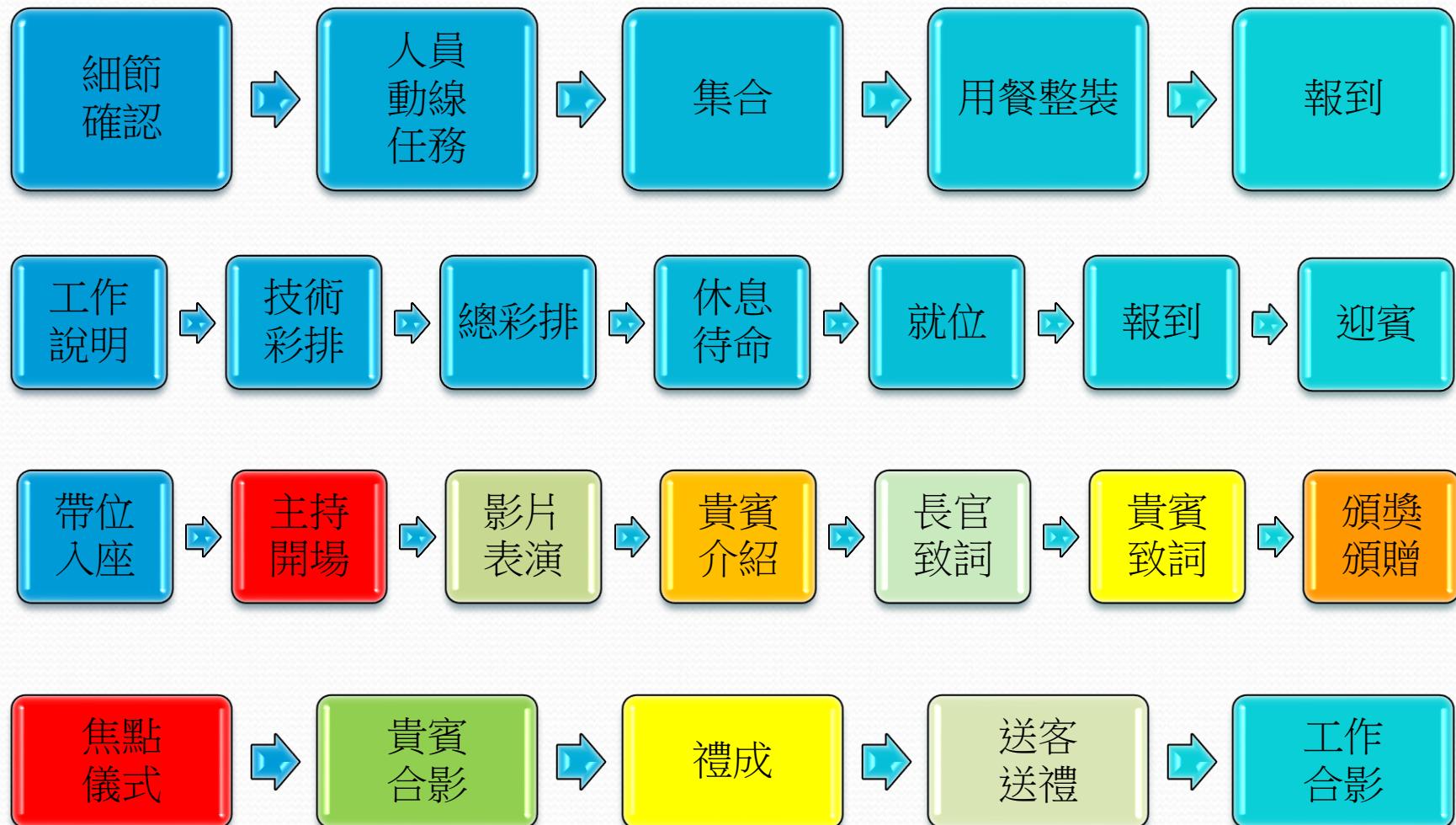
# 有關服務系統

- 人員配置

- 動線規劃

- 任務分工

# 會展活動慶典儀式籌辦流程設計(基本款)



# 頒獎典禮系統分析 / 策略規劃

- **A型:頒獎人不動，得獎人移動**
  - A1型:得獎人逐一上台，領完後方稍後，梯次合影。
  - A2型:得獎人逐一上台，領完後從頒獎方離開回座。
  - A3型:得獎人全體上台，逐一至中央領獎，  
領完後回原位，最後梯次合影。
- **B型:頒獎人移動，得獎人不動**

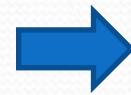
得獎人全體上台，頒獎人從右舞台開始頒發，  
最後梯次合影
- **其他搭配:** A1家屬加入合影。  
A1團體不合照，A2個人照後即回座  
B型個人不合照



2020/3/5 簽署文件，蔡總統、蘇院長、陳部長，為產業界紓困與振興。



組圖3-1 錯誤的首長合影位置，  
有三張組圖，請一起參照之。



## 組圖3-2 韓國瑜市長對合影 位置有意見嗎？

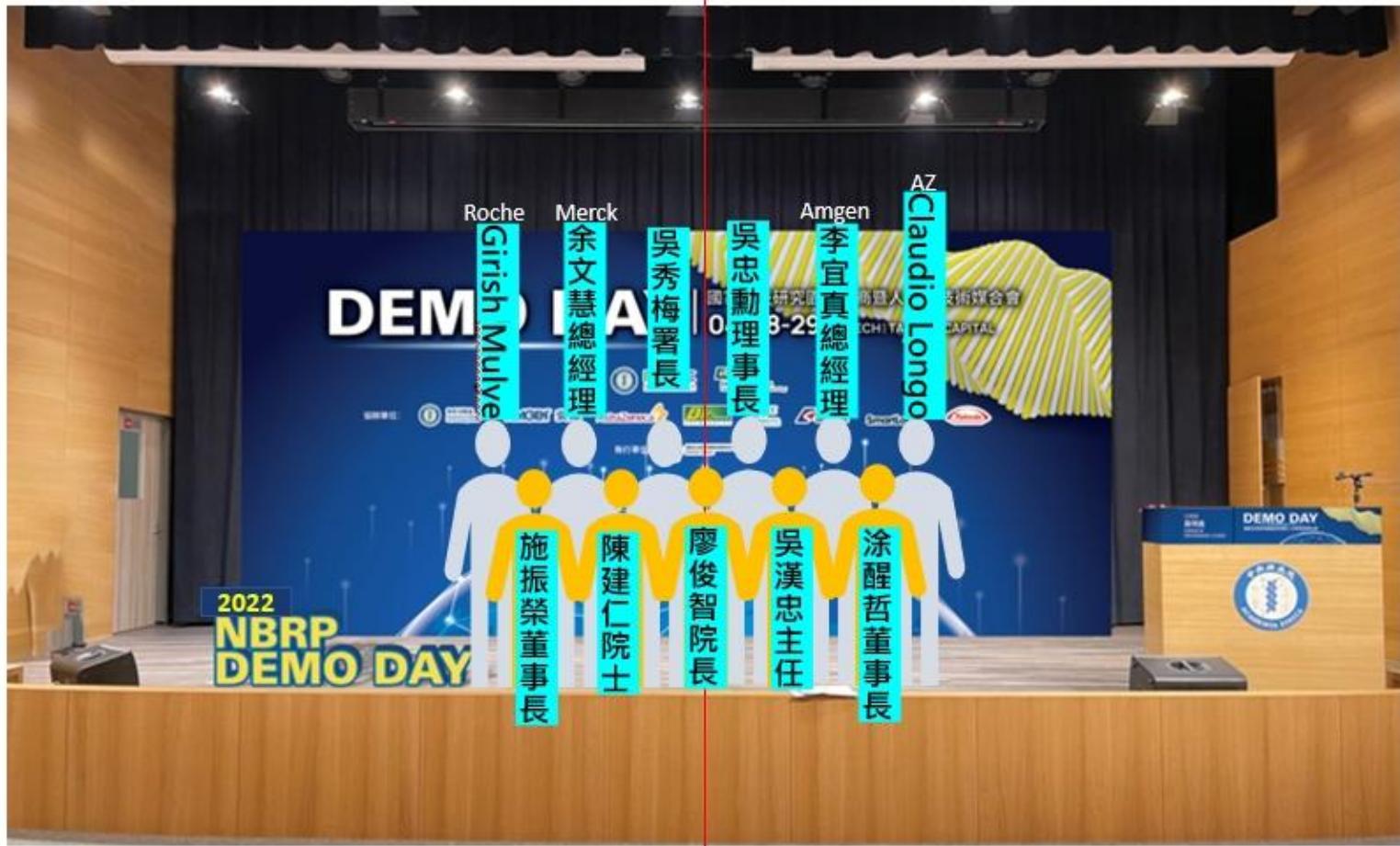


組圖3-3 終於換位置了。  
這張開學照可是要擺在高雄市政府至少**四年**的啊

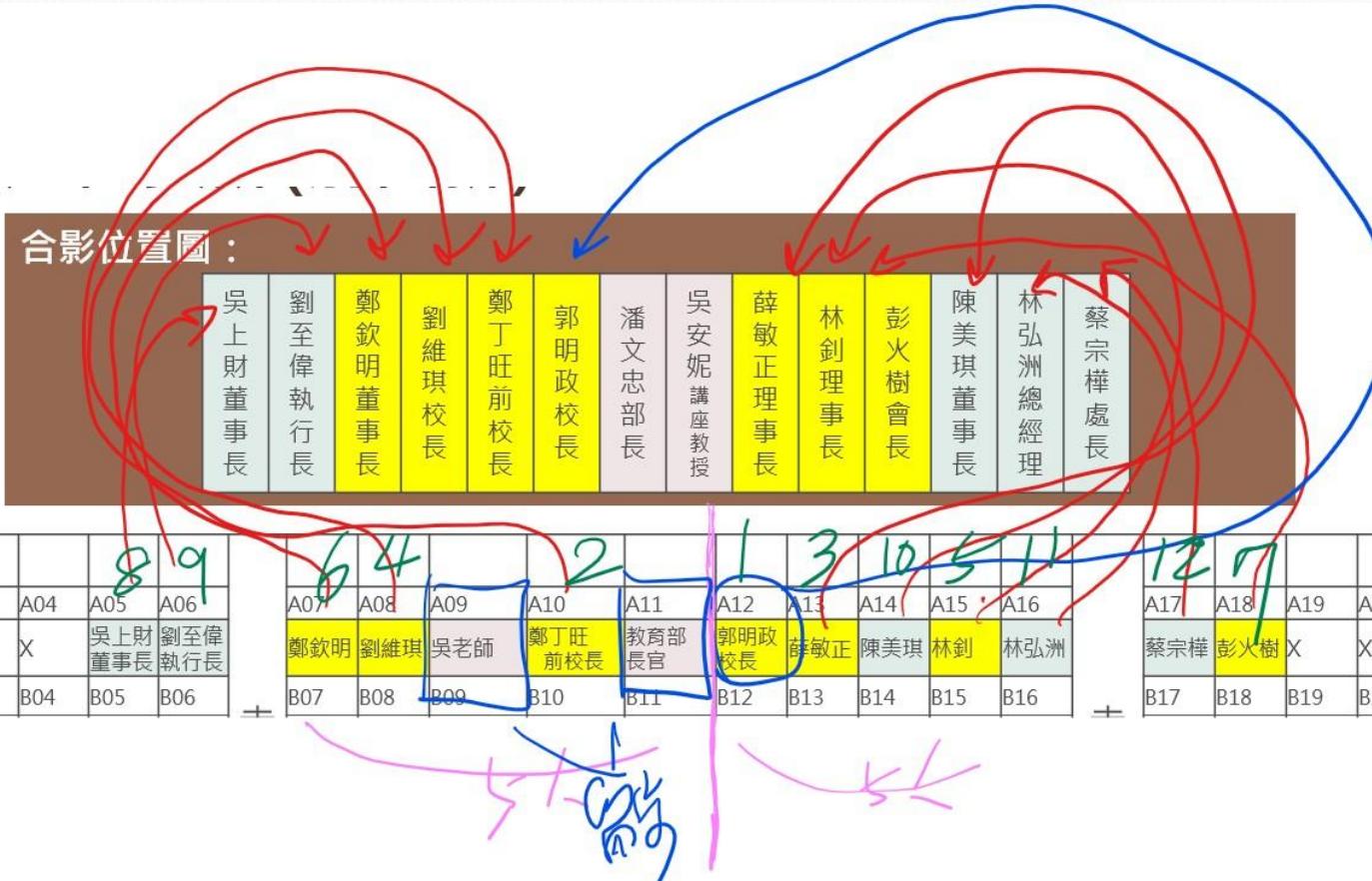


# 開幕合照位置 0426

雙排11人



## 合影位置圖：



# 頒獎典禮執行控制與注意事項

- 意義：

- 1. 競爭提高品質、表揚樹立標竿

- 2. 觀禮、見證-引言

- 3. 榮耀、分享-分享感言

- 三位一體：唱名、出列、獎項

- 榮耀感：禮賓組、音控組、播音組-

- 總時間、分段時間

- 獎座、獎牌、獎狀含框

- 列隊合影

- 公版、有姓名

- 回收、郵寄



競爭引導進步，表揚樹立標竿。

by 李宗霖(銓鑫)Ronald Li



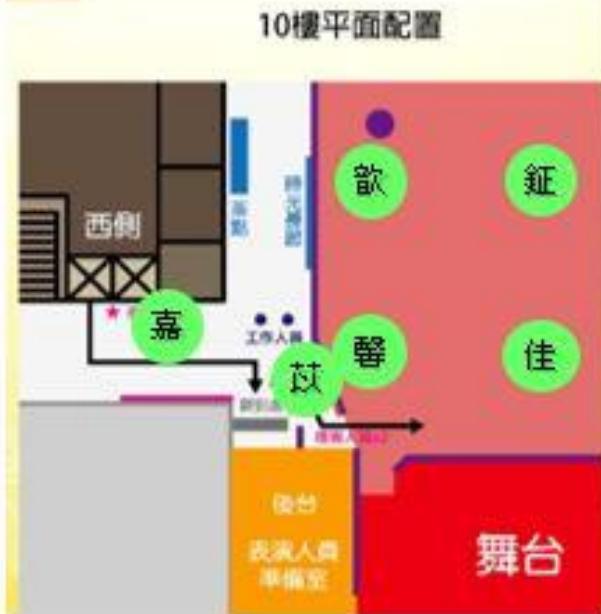
李宗霖

【銓鑫觀察 ◆ 全新觀點】

# 縝密規劃

## 報到及接待，13:00-14:00

- 4人 一樓大門內外 (映、詩、儷、書)
- 8人 披彩帶 (白、聿、珊、岱、崔、育、媧、思)
- 3人 電梯引導 (建、耀、嘉)
- 5人 10樓引導帶位 (鉦、馨、苡、欵、佳)



商務禮儀之餐宴篇

吃飯皇帝大

# 宴會籌辦



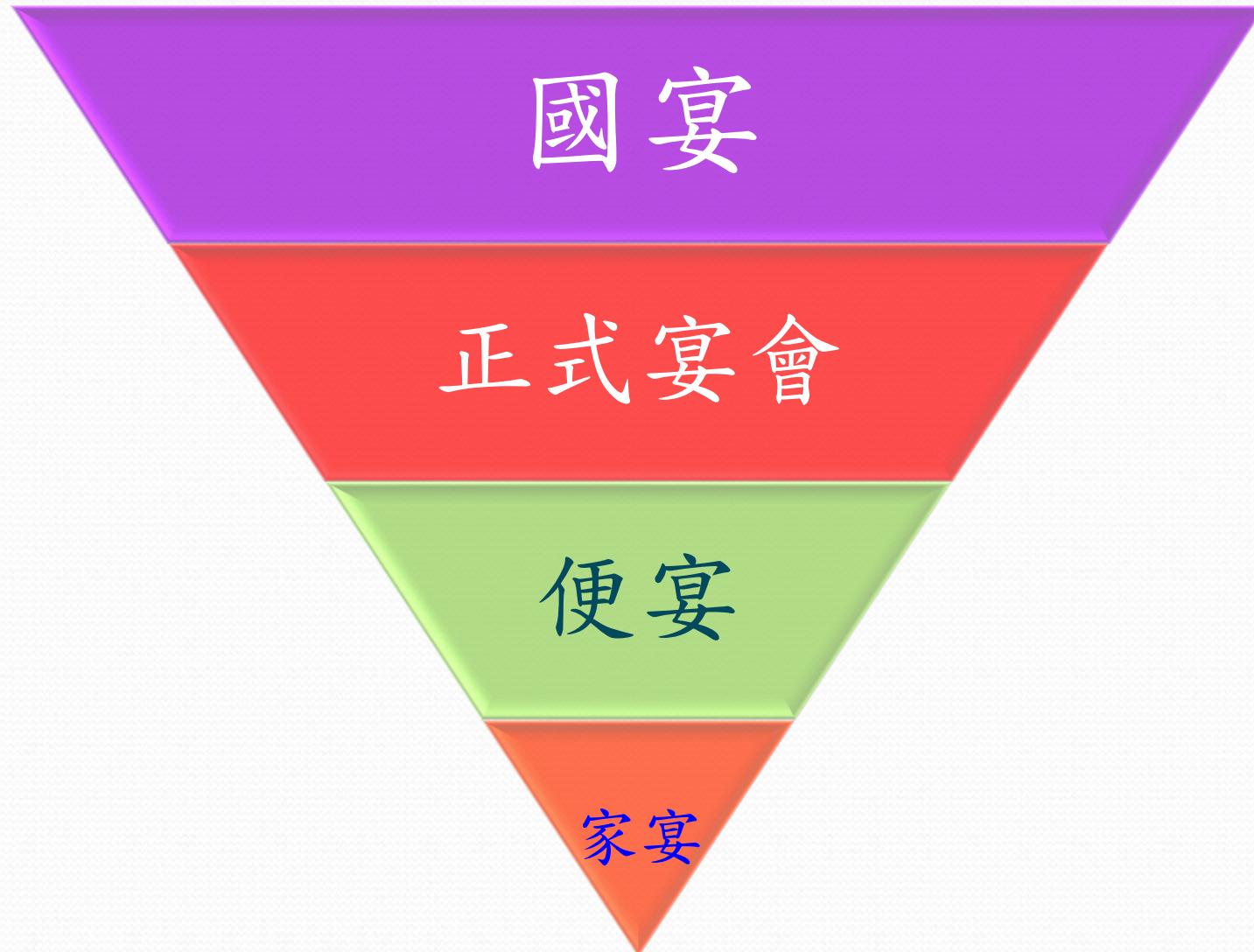
正式宴會吃的不只是食物，也是吃禮儀。

# 宴會的目的



宴會是  
形式  
手段

交際是  
實質  
目的



# 宴會種類

國宴(State Banquet)	元首間的正式宴會
午宴(Luncheon, business lunch)	中午十二時至下午二時
晚宴(Dinner)	下午六時以後，應邀夫婦一起參加。
宵夜(Supper)	歌劇、音樂會後舉行，在歐美習俗上很隆重，與晚宴相當。
茶會(Tea Party)	下午四時以後
酒會(Cocktail , Cocktail Party , Reception)	
園遊會(Garden Party)	
舞會(Ballroom, Dancing Party)	
自助餐或盤餐(Buffet)	不排座次，先後進食不拘形式
晚會(Soiree)	下午六時以後，包括餐宴及節目(音樂演奏、遊戲跳舞等)。

# 正式宴會的四項確定

時間確定

人員確定

正式宴會

座位確定

# 桌次禮儀



2007/10/8  
君悅飯店

1

主桌

2

# 座次禮儀

# 席次之安排

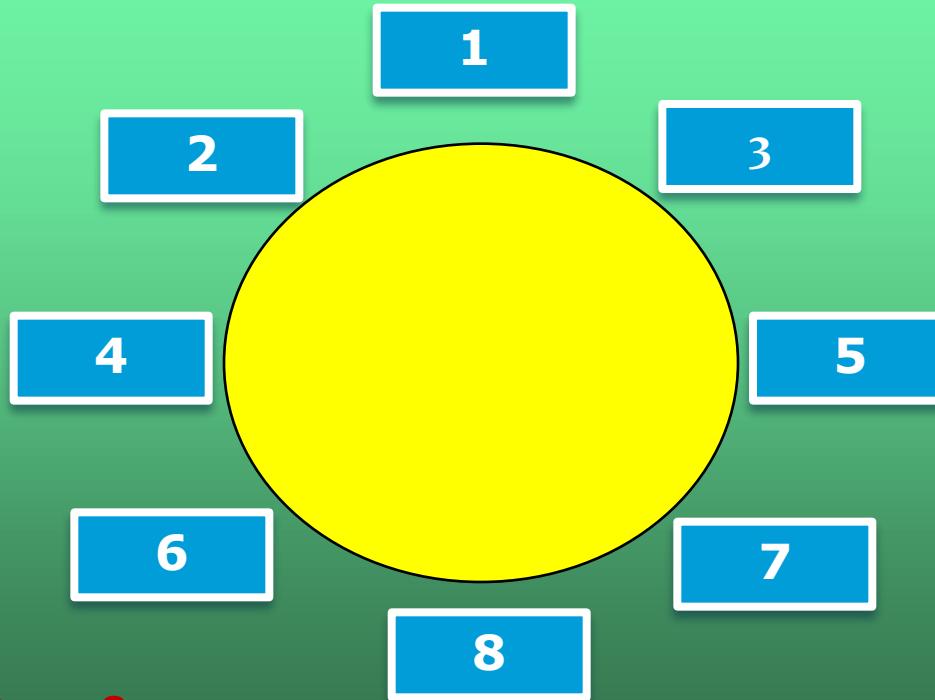
- 中式--除「尊右原則」和「三P原則」外，「分坐原則」中之男女分坐與華洋分坐依然相同，只有「夫婦分坐」改成夫婦比肩而坐。
- 席次遠近以男女主人為中心，愈近愈尊，女賓忌排末坐。
- 賓主人數若男女相等，以六、十、十四人最為理想，可使男女賓夾坐，亦可使男女主人對座。西洋忌十三。
- 中國：忌「四」。
- 日本：忌「四」、「九」。



# Seating arrangement

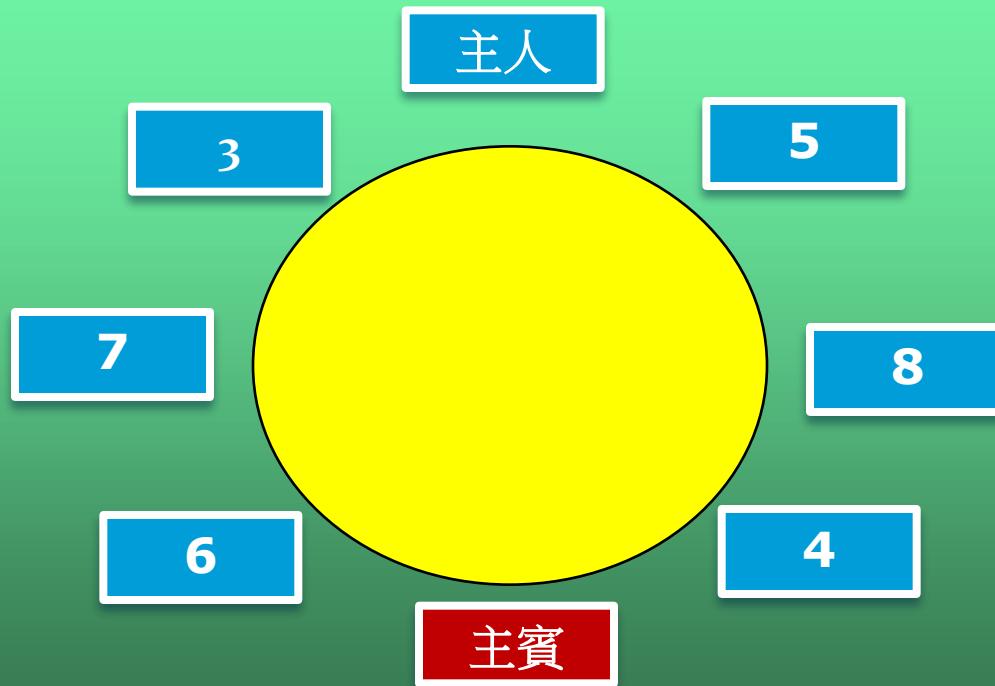
## Luncheon meeting(1)

- 同一單位內人員



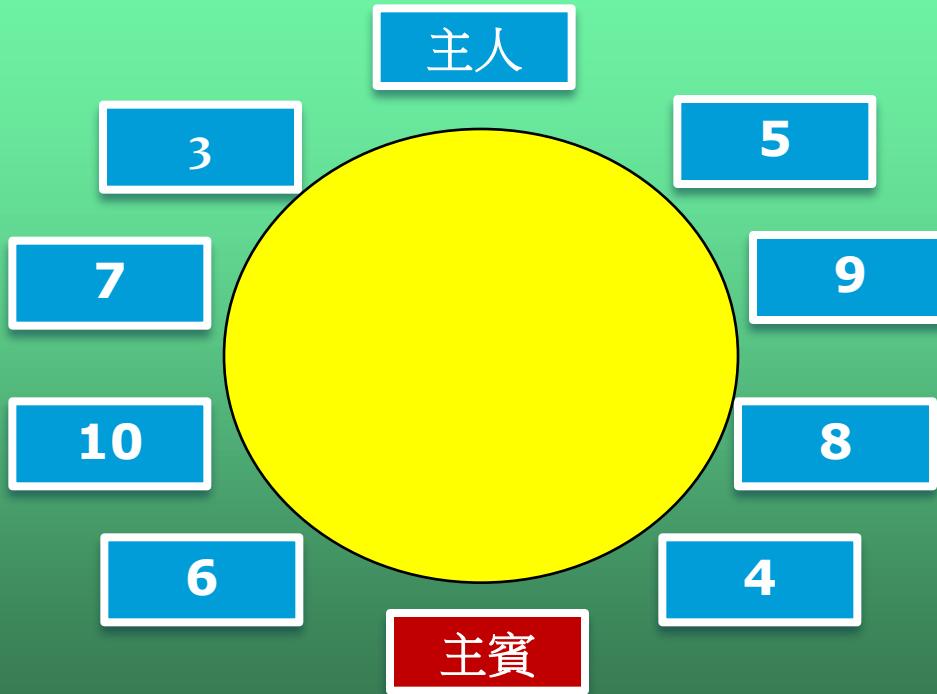
Where is the Door ?

# Seating arrangement Luncheon / Dinner(2)

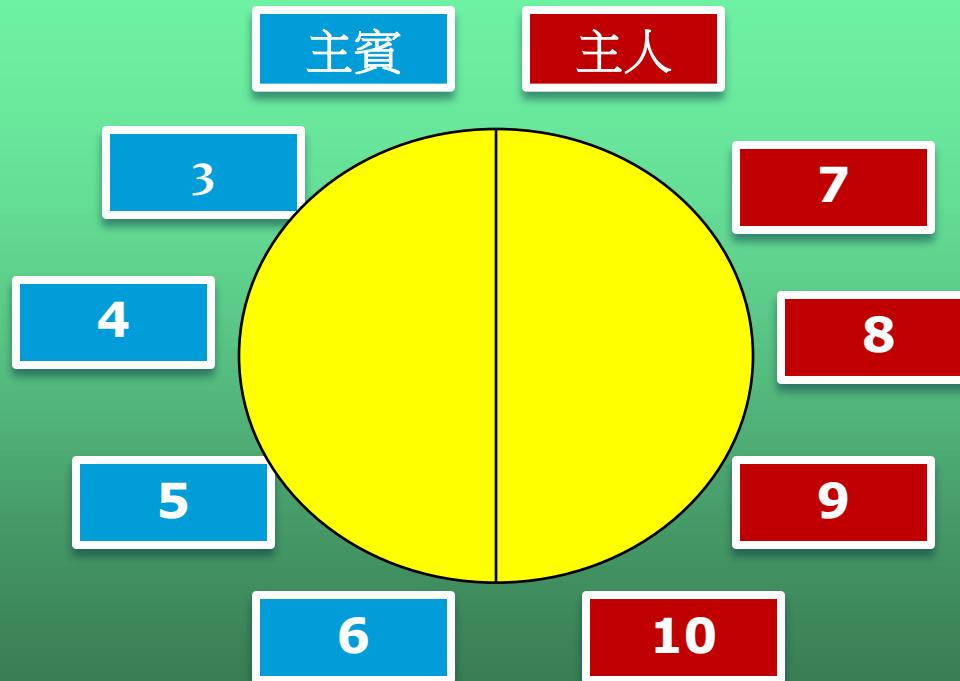


# Seating arrangement

## Luncheon/Dinner(3)-10 people

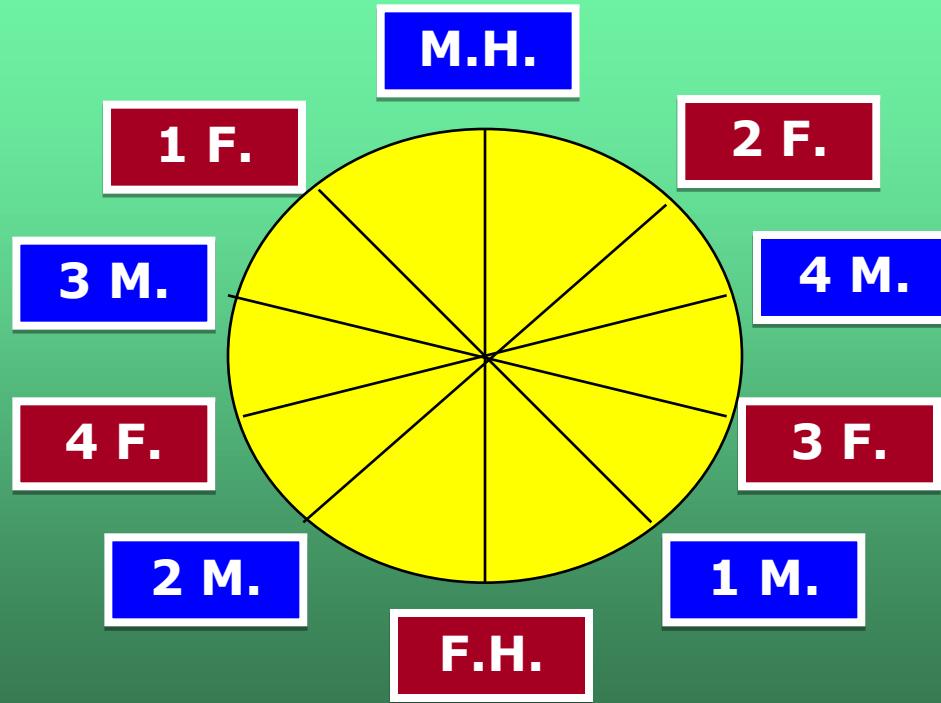


# Seating arrangement Luncheon/Dinner(4)-10 people



# Seating arrangement

## Luncheon/Dinner(5)-5 male, 5 female



## 宴客

宴客在社交上極為重要，如果安排得宜，可以達到交友及增進友誼之目的，倘使安排不當，小則不歡而散，大則交惡，故不可不慎。

- 時間：宴會之請柬宜兩週前發出。
- 地點：以自己寓所最能顯現誠意及親切，倘使用其他地點，應注意衛生、雅緻，交通方便為宜。  
日本人則不以自己住所為優先考量。

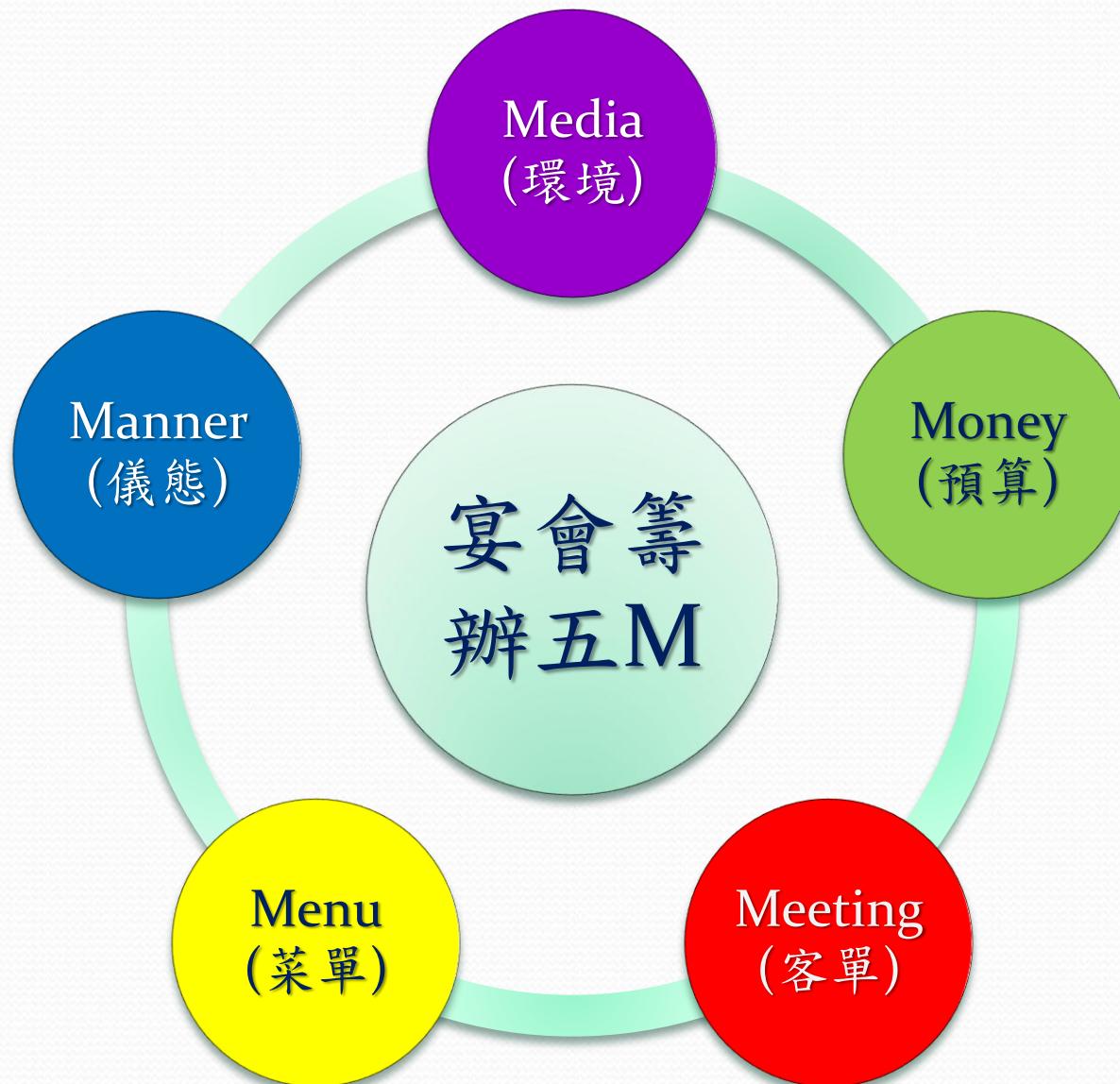
# 請帖

- 「單」或「雙」的考量。
- 請帖發出不輕易更改或取消。
- 一經允諾必準時赴約。
- 清楚告知時、地、服裝(dress code)、RSVP。
- 重要宴會事前提醒賓客。

## 客單--賓客之挑選

- 要使宴會成功，宴客名單事先必須慎重選擇
- 應先考慮賓客人數及其地位，陪賓身份不宜高於主賓
- 主人與主賓的身份地位不一定高低。
- 相近專業背景的考量。
- 「單」或「雙」的考量。
- 人數最好是6, 10, 14。忌13。

# 籌辦宴會的五個M



李銓鑫 (宗霖) Ronald Li

➤ [ronaldli0206@gmail.com](mailto:ronaldli0206@gmail.com)

*Thank you*

